

Отчет
о работе ГБУК СК «Ставропольский государственный театр оперетты» по
противодействию коррупции за 2019 год

Направление	Мероприятие
<p>Нормативное обеспечение, закрепление стандартов поведения и декларация намерений</p>	<p>Разработан и принят кодекс этики служебного поведения работников организации</p>
	<p>Разработано положение и внедрение положения о конфликте интересов</p>
	<p>Разработано правило, регламентирующее вопросы обмена деловыми подарками и знаками делового гостеприимства</p>
	<p>Присоединение к Антикоррупционной хартии российского бизнеса</p>
	<p>Введение в договоры, связанные с хозяйственной деятельностью организации, стандартной антикоррупционной оговорки</p>
	<p>Введение антикоррупционных положений в трудовые договора работников</p>
<p>Разработка и введение специальных антикоррупционных процедур</p>	<p>Введена процедура информирования и защита работников театра, сообщивших о коррупционных правонарушениях в деятельности организации (на собрании коллектива).</p>
	<p>Введение процедуры информирования работодателя о ставшей известной работнику информации о случаях совершения коррупционных правонарушений другими работниками, контрагентами организации или иными лицами и порядка рассмотрения таких сообщений, включая создание доступных каналов передачи обозначенной информации (механизмов «обратной связи», телефона доверия и т.п.)</p>
	<p>Введение процедуры информирования работниками работодателя о возникновении конфликта интересов и порядка урегулирования выявленного конфликта интересов</p>
	<p>Введение процедур защиты работников, сообщивших о коррупционных правонарушениях в деятельности организации, от формальных и неформальных санкций</p>
	<p>Ежегодное заполнение декларации о конфликте интересов</p>
	<p>Проведение периодической оценки коррупционных рисков в целях выявления в целях выявления сфер деятельности организации, наиболее подверженных таким рискам, и разработки соответствующих антикоррупционных мер</p>
	<p>Ротация работников, занимающих должности, связанные с высоким коррупционным риском</p>
	<p>Ежегодно руководитель театра заполняет декларацию о доходах за прошедший год</p>
<p>Обучение и информирование работников</p>	<p>Работники театра знакомятся с нормативными документами, регламентирующими вопросы предупреждения и противодействия коррупции в организации (в начале года и при поступлении на работу)</p>
	<p>Проведение обучающих мероприятий по вопросам профилактики и противодействия коррупции</p>
<p></p>	<p>Организация индивидуального консультирования работников по вопросам применения (соблюдения) антикоррупционных стандартов и процедур</p>
<p>Обеспечение соответствия системы внутреннего контроля</p>	<p>Осуществление регулярного контроля соблюдения внутренних процедур</p>

и аудита организации требованиям антикоррупционной политики организации	<p>Осуществление регулярного контроля данных бухгалтерского учета, наличия и достоверности первичных документов бухгалтерского учета</p> <p>Осуществление регулярного контроля экономической обоснованности расходов в сферах с высоким коррупционным риском: обмен деловыми подарками, представительские расходы, благотворительные пожертвования, вознаграждения внешним консультантам</p>
Привлечение экспертов	<p>Периодическое проведение внешнего аудита</p> <p>Привлечение внешних независимых экспертов при осуществлении хозяйственной деятельности</p>
Оценка результатов проводимой антикоррупционной работы и распространение отчетных материалов	<p>Проведение регулярной оценки результатов работы по противодействию коррупции</p> <p>Подготовка и распространение отчетных результатов о проводимой работе и достигнутых результатах в сфере противодействия коррупции</p>
Определение подразделений или должностных лиц, ответственных за противодействие коррупции	<p>В декабре 2014 года директором издан приказ №170-ОД от 27.12.2014г. «О создании комиссии по противодействию коррупции».</p> <p>Председатель комиссии: Калинская С. Л. – директор-художественный руководитель ГБУК СК «Ставропольский государственный театр оперетты»</p> <p>Члены комиссии: Серебрянова Л. В. – заместитель директора по организации зрителей ГБУК СК «Ставропольский государственный театр оперетты» Жуков П. П. – заместитель директора по производству ГБУК СК «Ставропольский государственный театр оперетты» Самокиш Н. В. – главный бухгалтер ГБУК СК «Ставропольский государственный театр оперетты» Тумасов С. А. – юрисконсульт ГБУК СК «Ставропольский государственный театр оперетты» Максименко И. В. – главный экономист ГБУК СК «Ставропольский государственный театр оперетты» Выприцкая Л. Б. – начальник отдела кадров ГБУК СК «Ставропольский государственный театр оперетты»</p>
Экспертиза действующих локальных нормативных актов учреждения на наличие коррупционной составляющей	<p>Антикоррупционная экспертиза нормативных правовых актов ГБУК СК «Театр оперетты» осуществляется юрисконсультом театра.</p> <p>В ходе проверки коррупциогенных факторов не выявлено.</p>
Контроль за целевым использованием денежных средств за счет всех источников финансирования	<p>Директором театра, совместно с главным бухгалтером ведется постоянный контроль за целевым использованием денежных средств.</p>

Контроль за целевым использованием денежных средств за счет всех источников финансирования	Директором театра, совместно с главным бухгалтером ведется постоянный контроль за целевым использованием денежным средств.
Размещение на официальном сайте театра информации об антикоррупционных мероприятиях и нормативной базы в сфере противодействия коррупции	На официальном сайте театра operetta39@mail.ru размещены нормативные акты в сфере противодействия коррупции, а также план мероприятий по предупреждению и противодействию коррупции на 2019 год.
Осуществление личного приема граждан администрацией театра	Каждый первый вторник месяца директором театра осуществляется личный прием граждан
Обеспечение наличия в свободном доступе книги отзывов	Книга отзывов находится в свободном доступе. Во время показа спектаклей находится в фойе театра
Анализ заявлений, обращений граждан на предмет в них информации о фактах коррупции	За отчетный период заявлений и обращений не поступало

Директор театра

С.Л. Калинская

С.Л. Калинская